



ÅRSMELDING 2007

MUSEET SOM INSTITUSJON

Haugalandmuseene er konsolidert regionmuseum i Nord-Rogaland og skal skape en samlet museumsvirksomhet i regionen. Som regionmuseum har det faglig ansvar, og skal organisere fellestiltak med museene og kommunene. Haugalandmuseene har en desentralisert struktur, og satser bredt på bevaring og formidling av kunst- og kulturhistorie. Administrasjonen har kontor i Haugesund sentrum. Haugalandmuseene AS er organisert som et aksjeselskap. Selskapets høyeste organ er generalforsamlingen i Haugalandmuseene AS.

Styret

Styrets arbeid i 2007 var konsentrert om tilsyns- og oppfølgingsoppgaver som personalsaker, regnskap, budsjetter og andre rapporteringer. Styret har spesielt arbeidet med spørsmål i forbindelse med en mulig konsolidering med museene på Karmøy, og Rogaland fylkeskommunes krav om en avtale mellom Karmøy og Haugalandmuseene for å gi tilskudd til tusenårsstedet Nordvegen på Avaldsnes.

Ansatte

De ansatte har i meldingsåret vært:

Direktør	Mads Ramstad
Kontorleder	Astrid Holgersen
Sekretær	Grete Røkenes Osmundsen
Konservator	Ingebjørg Stene Jacobsen
Museumsleiar Vikedal	Monica N. Haugan
Museumspedagog	Tove Selås
Driftsleder	John Olav Lillesund
Fagarbeider	Brita Gudmestad

Prosjektansatte:	
Romaniprojekt	Grethe Paulsen Vie
Formidlingsplan	Mona Elin Aarø

Sommerguide/ekstrahjelp:	
Omviser Arquebus	Solfrid Søvik
Omviser Dokken	Signe Oddbjørg Johannessen
Omviser Dokken	Kristine Ekseth

**Kompetanse**

De ansatte har økt sin museale kompetanse gjennom å arrangere og delta på nettverksmøter, seminar og kurs i 2007. Av dette kan nevnes formidlingsseminar i Stavanger i januar, nettverksmøte i mangfoldnettverket på Glomdalsmuseet i februar, internseminar om romanifolket og båtreisendeprojektet for Haugalandmuseene i mars, museumsarbeiderne i Rogalands møte på Arquebus krigshistorisk museum i mai, Norges museumsforbunds landsmøte i Loen i september, internkurs i malerikonservering på Haugesund billedgalleri i oktober og HMS-kurs i november.

De ansatte har bidratt med foredrag i flere sammenhenger lokalt og sentralt, blant annet hos Riksantikvaren på ICOMOS Norge – fagdag med ”Romanifolkets kulturminner på Rogalandskysten” i mars og på ABM-konferansen Norsk kultur eller kultur i Norge? med ”Kulturelt mangfold er ikke en sektor” i november.

Arbeidsmiljø

Styret mener arbeidsmiljøet i selskapet er tilfredsstillende. Det har ikke vært skader eller ulykker i 2007. Samlet sykefravær har vært 53 dager, hvilket utgjør 2,6 %.

Ytre miljø

Selskapet forurensrer ikke det ytre miljø.

Likestilling

Selskapet har i 2007 hatt 9 ansatte, 2 menn og 7 kvinner. Styret består av 5 menn og 2 kvinner. Styret vil arbeide for en bedre kjønnsmessig balanse i styret.

Utvikling og resultat

Haugalandmuseene AS har et årsresultat som viser et overskudd på kr. 76559. Styret mener at årsregnskapet gir et rettviseende bilde av selskapets eiendeler og gjeld, finansielle stilling og resultat.

Innarbeidet rutine er at regningene betales enkeltvis på nettbank mandag/tirsdag og regnskapet holdes à jour hver fredag. Haugalandmuseene benytter Huldt og Lillevik med direkte betaling til nettbank, og overføring til Visma Global.

Fortsatt drift

Årsregnskapet for 2007 er satt opp under forutsetning av fortsatt drift. Det bekreftes at forutsetningen om fortsatt drift er til stede.



MUSEET SOM SAMFUNNSMINNE

Museene har en viktig oppgave som samfunnsminne. Det vil si at vi skaper kunnskap gjennom innsamling, bevaring og forskning. Vi skal her gjøre rede for det arbeidet vi har gjort for vår felles hukommelse.

Forsknings- og utviklingsaktiviteter

Haugalandmuseene deltar i flere prosjektgrupper. Av disse kan nevnes det nasjonale "Brudd-nettverket" i regi av ABM, og de fylkeskommunale nettverkene for teknisk konservering og fotobevaring. Av regionale utviklingsmøter kan nevnes dialogmøte om kystkultur i Haugesund i september, og forum for næring og kultur i november. Haugalandmuseene har gjennom året hatt møter om museumsutvikling med flere av eierkommunene, blant annet med Utsira kommune i februar og november. Gjennom året har det vært drøftinger mellom Rogaland fylkeskommune, Karmøy kommune og Haugalandmuseene om Nordvegen historiesenter og muligheten for at museene på Karmøy blir med i Haugalandmuseene.



En av de regionale prosjektgruppene vi deltar i er Nedstrand strandstadutvikling i Tysvær kommune. Ett ledd i prosjektet er gjenreisningen av tollboden og flere museumshus på Strandå. Våren 2007 ble tollboden registrert og vurdert av bygningseksperten Arne Berg. På fotoet er fv. Arne Berg, arkitekt Helge Schjelderup og kultursjef Ingvar Frøyland og inspiserer tømmerkjernen i tollboden fra 1500-tallet.

Samlingene

Karmsund folkemuseum, Vikedal bygdemuseum, Nedstrand bygdemuseum, Bokn bygdemuseum og Museet i Mælandsgården har registrert deler av samlingene sine i Win-Regimus. Haugalandmuseene har i løpet av 2007 gått fra Win-Regimus over til Primus. Kultur-IT i Oslo har ansvaret for utvikling og støtte av denne felles databasen for museene på nasjonalt plan. Representant fra ABM-U og teknisk konservator besøkte flere av avdelingene i forbindelse med tilstandsvurdering av samlingene ved museene i Rogaland.

Et tidkrevende, men viktig arbeid er registrering av gjenstander. Alle museene i Haugalandmuseene har fått egen museumssignatur. For Vindafjord kommune fikk vi reservert VHS – Vindafjord historiske samlinger i forbindelse med at Sivert Ole Holten går i gang med å registrere samlingen til Endre Heggen i Ølen.



Fotonettverket i Rogaland har kommet i gang med et felles 3-årig fotoprojekt. Et synlig resultat av samarbeidet så langt er nettstedet <http://ffn.enternett.no>

Oppdragsforskning for Gassco

På oppdrag fra Gassco laget Haugalandmuseene en utstilling, bestående av tekst og foto, der Haugalandet og kontakten over Nordsjøen ble presentert. Utstillingen ble laget i forbindelse med åpningen av gassrørledningen Langeled, som føres fra Norge til Easington i England. Utstillingen ble vist ved Treasure House, Berkeley, England i 3 måneder våren 2007.

Museumsnettverk for minoriteter og kulturelt mangfold

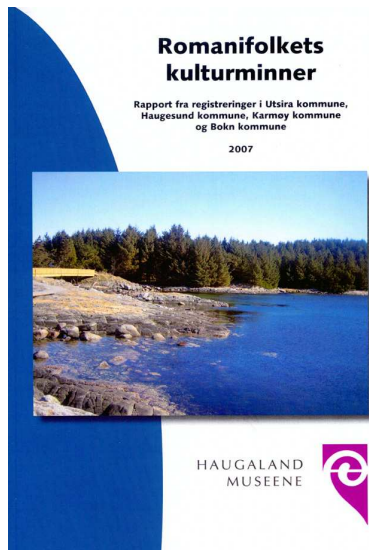
Haugalandmuseene har i løpet av året vært med i arbeidsgruppa i nettverket, og deltok i planleggingen av faglig innhold og den praktiske planleggingen rundt kompetanseseminarer som ble arrangert i Haugesund i september. Haugalandmuseene var også ansvarlig for planleggingen av kurset i digitale fortellinger ved Høgskolen i Haugesund, der Flimmer Film var leid inn.



Det nasjonale museumsnettverket for minoriteter og kulturelt mangfold fikk også med seg utstillingen om Haugesund, byvandring og bedehusbesøk.

Romanifolkets kulturminner på Haugalandet

Romanifolkets kulturminner på Haugalandet er et pilotprosjekt støttet av Rikantikvaren. Signe Johannessen har utført registreringer av romanifolkets kulturminner i Utsira, Haugesund, Karmøy og Bokn i 2007. I løpet av seks uker ble i alt 41 kulturminner ferdig registrert. Monica N. Haugan har arbeidet på samme prosjekt med registreringer i Vindafjord kommune og Tysvær kommune.



Rapporten fra registreringsarbeidet 2007

Det to-årige dokumentasjonsprosjektet "Båtreisende på Vestlandet" fortsatte i 2007. Dokumentasjonsarbeidet har vært konsentrert rundt intervjuer med romanifolket som har reist og bodd i båt. I tillegg til intervjuer er det også samlet inn/kopierte en del foto. Museet har også fått oljetrakter i blikk, nåleputer og sjertingbilder (bilder, gjerne med religiøse motiver, som de rammet inn med sjerting), slik at vi kan vise fram hva de laget og levde av.



Tradisjonelt trådarbeid

Gjennom året har reiser til Kristiansund, Sunnfjord, Vik i Sogn, Bergen og Stavanger særlig gitt ny informasjon om hvor romanifolket har bosatt seg. Gjennom intervjuer med romanifolket og samtaler med fastboende, har det kommet inn en del opplysninger om steder, eller "kolonier" der romanifolket bodde.

Vi har kontakt med Foreningen for Romanifolkets kystkultur (FRL), Nordisk romaniråd og Landsorganisasjonen for Romanifolket avd. Vest (LOR). Det ble i 2007 arrangert to åpne møter med organisasjoner og enkeltpersoner, og spesielt Bømlo- og Bergens-regionen har deltatt. På møtene ble det informert om dokumentasjonsprosjektet og om framtidige planer. Det vil bli flere møter fram til sommeren 2008.

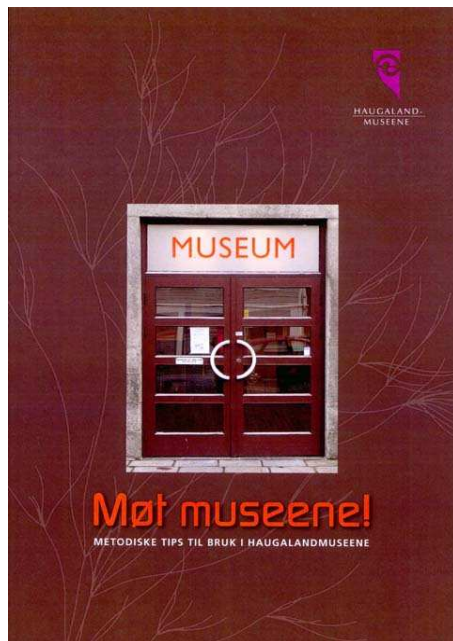


MUSEET SOM MØTEPlass

Museene er også et møtested der vi kan formidle kunnskap og opplevelser. Haugalandmuseene har i 2007 arbeidet på flere måter for å være en arena for flere.

Møt museene!

Haugalandmuseene satset i 2007 på å følge opp arbeidet med den felles formidlingsplanen som ble laget i løpet av vinteren 2006/07. Det ble utarbeidet undervisningsopplegg etter den nye læreplanen, og prosjektleder Mona Elin Aarø gjennomførte formidling i avdelingene etter ressursheftet. I godt samarbeid med de kulturelle skolesekkene i kommunene ble det formidlet i intensive økter ved de forskjellige avdelingene i løpet av våren 2007.



Ressursheftet "Møt museene!" sammen med Mona Elin Aarø var en vitaminsprøyte i formidling på museene i regionen.

For at flere skal oppdage museumsbutikkene i regionen arrangerte Haugalandmuseene en museumsstafett med ni stopp gjennom hele 2007: Haugesund Billedgalleri, Arquebus, Stiftelsen Haugesjøen, Åkrehamn kystmuseum, Utsira, Hiltahuset, Nedstrand og Vikedal bygdemuseum og Karmsund folkemuseum. Haugalandmuseene har deltatt i planlegging, markedsføring og gjennomføring, og forarbeid ble gjort ved årsskiftet. Mellom 50 og 70 personer har deltatt på hvert sted. Noen har fulgt med nesten hele runden. Andre møter for at de gjerne har spesiell tilknytning til "si" bygd. Vel 500 voksne har vært med, og en håndfull barn.



Museumstafetten fra Røyvær til Vikedal



Manuskripter til Årbok for Haugalandmuseene 2008 strømmer inn. Redaksjonen fant at det ble for knapp tid å få ut bok i 2007. Kanskje er bok annen hvert år rimelig for et museum av vår størrelse? Denne gangen blir det temabok – med tema KRIG. Redaksjonen består av Øystein Nilsen, Solveig Aspen Helvik, Aslaug Stølsmark og Torunn Lehmann mens Sven Frithjof Valand-Lie er assosiert medlem.



Besøk av en fylkeskommunal gris for å markere at Haugalandmuseene er gratis for ungdom med kulturkort for Rogaland.

Haugalandmuseene organiserte oppsøkende tilbud til eldreinstitusjonene for Den kulturelle spaserstokken: Produksjonen *Bakstkånene kommer* der medlemmer i Skåre bondekvinnelag bakte og Mona Aarø snakket med beboerne og samlet minner om potetkaker/bakst. I alt sju arrangement, som slo så godt an at de gjentas til våren.

Hjemmesiden til Haugalandmuseene er nå oppe og går. Siden blir med jevne mellomrom oppdatert med begivenheter, nyheter og forhåndsamtaler. Vi oppfordrer museene og kommunene å sende informasjon. Utpå sommeren kom også turistbrosjyren Museum på Haugalandet i ny, oppdatert utgave.



Ny fellesbrosjyre for hele regionen!

Avslutning

Haugalandmuseene vil takke Kulturdepartementet, ABM-utvikling, Riksantikvaren, Rogaland fylkeskommune, kommunene i regionen og andre samarbeidspartnerer samt personalet for godt samarbeid i 2007.

Haugesund, februar 2008

Reidar Pedersen
Styrets leder

Mads Ramstad
Daglig leder

Roald Bergsaker
Styremedlem

Johannes Haga
Styremedlem

Eva Husby
Styremedlem

Sigmar Myhre
Styremedlem

Svein H. Andersen
Styremedlem

Grethe Paulsen Vie
Styremedlem